



## «Русская зима 2017»

16 – 19 февраля 2017 г.

детские любительские соревнования по фигурному катанию на коньках

### Технические требования

#### Показательный танец

Участник может соревноваться в Показательном танце только в соответствии с его уровнем в Произвольном катании.

**В группе «Любители»:** 1-й уровень соответствует 2-й, 3-й и 4-й ступеням;

2-й уровень соответствует 5-й, 6-й и 7-й ступеням;

3-й уровень соответствует 8-й, 9-й, 10-й и 11-й ступеням.

**В группе «Спортсмены»:**

1-й уровень соответствует Юному фигуристу и 3му Юношескому разряду;

2-й уровень соответствует 2-ому и 1-ому Юношеским разрядам;

3-й уровень соответствует 2-ому и 1-ому Спортивным разрядам.

#### **Требования**

- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками – согласно **уровню и возрасту.**
- Допускается музыка с голосом. Продолжительность музыкального сопровождения не должна превышать:
  - для 2 – 5 ступеней - 1 мин 40 сек,
  - для 6 – 11 ступеней - 2 мин 00 сек.
- При оценивании очень важны скорость, хорошо согнутые колени, хорошие дуги, отцентрованные вращения и грациозные движения.
- Разнообразие шагов и элементов оценивается с точки зрения **отображения музыки на льду.**
- Использование таких эффектов, как танец на зубцах, лежание или сидение на льду, валяние или подпевание музыке не желательно.
- Допускается использование безопасного для льда и зрителей реквизита, декорации не допускаются.
- **Костюмы** должны соответствовать характеру музыки. Костюмы, которые содержат частицы, которые могут повредить или оставить что-либо на льду рассматриваются как небезопасные и не допускаются
- Аксель и двойные прыжки не допускаются; оценивание прыжков будет основываться только на их хореографическом эффекте, а не на их сложности; исполнение любого запрещенного элемента наказывается судьями.
- Декорации не допускаются.
- **Тема программы** должны быть заявлены в Заявке (не более 8 слов).

#### Групповой танец

В виде «Групповой танец» определены **2 раздела**, различающиеся по критерию - возраст:

**1ый** - «Смешанная 15–» (участники ДО 15 лет) с продолжительностью танца **4'.30'' +/- 15'**;

**2ой** - «Смешанная 15+» (участники 15 – 18 лет) с продолжительностью танца **5'+/- 15'**.

#### **Правила и Требования к представляемым танцам:**

- В программу могут быть включены как элементы ледовых танцев и балетов на льду, так и элементы синхронного катания.

- Допускается музыка с голосом.
- Тема и тип программы должны быть указаны в заявке (не больше 8 слов).
- Использование **КРУПНОГАБАРИТНЫХ** реквизитов запрещено. Небольшие предметы (шляпа, веер, зонт, трость и т.п.) использовать можно. Однако класть их на судейский стол, бросать в публику и т.п. не разрешается.
- Все танцы вида оцениваются по правилам **«новой системы судейства» одной оценкой** – «за компоненты программы».

### **Правила выхода на старт:**

С момента объявления выхода команды на лед у нее есть 2 минуты для подготовки реквизита и выхода на стартовую позицию. Фигуристы имеют право использовать полностью или часть этого времени для разминки.

- По истечении 1 минуты 30 секунд времени, отведенного на подготовку команды к выступлению, судья-информатор объявляет в микрофон, что осталось 30 секунд до старта. Никаких других объявлений до начала воспроизведения музыкального сопровождения программы не производится.

- По истечении 2 минут, отведенных на подготовку команды к выступлению, включается музыкальное сопровождение программы и сразу начинается отсчет хронометража.

- В случае готовности команды до истечения времени, отведенного на подготовку команды к выступлению, капитан команды может поднять руку / махнуть рукой, подавая сигнал на включение записи музыкального сопровождения программы или вербального вступления и музыкального сопровождения программы.

## **Импровизация**

Участник может соревноваться в Импровизационной программе только в соответствии с его уровнем в Произвольном катании.

### В группе «Любители»:

Вне конкурса – 1ая ступень;

1-й уровень соответствует 2-й, 3-й и 4-й ступеням;

2-й уровень соответствует 5-й, 6-й и 7-й ступеням;

3-й уровень соответствует 8-й, 9-й, 10-й и 11-й ступеням.

### В группе «Спортсмены»:

1-й уровень соответствует Юному фигуристу и 3му Юношескому разряду;

2-й уровень соответствует 2-ому и 1-ому Юношеским разрядам;

3-й уровень соответствует 2-ому и 1-ому Спортивным разрядам.

- Примерная **длительность программы 1 мин 40 сек** для всех категорий (длительность программы может незначительно отличаться от 1:40 в зависимости от момента окончания музыкальной фразы, отличие не более чем на **20 секунд**).
- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками — согласно уровню и возрасту.
- Стилль костюма должен быть нейтральным.
- **Музыкальное сопровождение** импровизационной программы будет проигрываться в течение 15 минут до выступления и не менее, чем за 30 мин до начала соревнований по виду (расписание прослушивания смотрите в Стартовом листе).
- После прослушивания участникам желательно разойтись по раздевалкам, где они больше не смогут слышать музыку или видеть других фигуристов на льду.
- Тренерам **разрешено находиться на прослушивании**, общаться с учениками и помогать им в это время.
- Каждому уровню **должны соответствовать** только перечисленные ниже элементы. Все дополнительные элементы **наказываются**.

- Оценка прыжков и вращений основывается на их хореографическом эффекте, соответствии музыке, а не на их сложности.
- Каждая программ этого вида оценивается с точки зрения отображения музыки на льду.
- В программах ценится креативность, оригинальность позиций и выполнения элементов фигурного катания.

**Обязательные элементы импровизационной программы:**

<p><b><u>1ый уровень</u></b></p>	<p>- Максимум <b>два, но</b> обязательно - <b>одно</b> вращение без смены позиции и ноги (мин. 3 об).          - Обязательно <b>один</b> прыжок; запрещены 1Lz и прыжки в 1,5 об и более.          - <b>Хореографическая последовательность</b> со сменой направлений и минимум одной позицией спиралей (ласточка, бауер, кораблик....) не менее, чем на 2/3 катка.</p>
<p><b><u>2ой уровень</u></b></p>	<p>- Максимум <b>два, но</b> обязательно - <b>одно</b> вращение со сменой позиций и ноги (мин. 6 об).          - Максимум <b>два</b> прыжка (<b>но</b> обязательно – <b>один</b>); запрещены прыжки более 1,5 об.          - <b>Хореографическая последовательность</b> со сменой направлений и минимум одной позицией спиралей (ласточка, бауер, кораблик....) на весь каток.</p>
<p><b><u>3ий уровень</u></b></p>	<p>- Максимум <b>два</b> любых вращения со сменой позиций и/или ноги (мин. 6 об); одно вращение должно быть <b>с оригинальной позицией</b> (с удержанием 3х об) - позиция вращения по выбору; оценивается оригинальность.          - Максимум <b>два</b> прыжка (<b>но</b> обязательно – <b>один</b>); запрещены прыжки более 2 об, обязателен <b>один прыжок в Шпагат</b>.          - <b>Хореографическая последовательность</b> со сменой направлений и минимум одной позицией спиралей (ласточка, бауер, кораблик....) на весь каток.</p>